

27. bis 29. Oktober jetzt notieren!

Einführung in die Radierung

Leitung: Bettina Baur

Ort: Kunstschule Breitenholz

Kursgebühr: 130,00 Euro pro Teilnehmer (ohne Materialkosten)

Termine:

Fr. 27.10., 16:00h - 21:00h Begrüßung, Materialkunde, Themenwahl

Sa. 28.10., 09:00h - 17:00h Betreuung der Arbeit

So. 29.10., 09:00h - 17:00h Betreuung der Arbeit, Abschlussbesprechung

Kursumfang: Radierung (von lateinisch „radere, kratzen, wegnehmen, entfernen), ist ein grafisches Tiefdruckverfahren. In diesem Kurs wird in die Grundlagen der Radierung eingeführt. Erlern werden verschiedene technische Vorgehensweisen der Kaltnadel (ohne Verwendung von Ätzflüssigkeit), Strichätzung, Aquatinta (Flächenätzung) oder des *Vernis-Mou*. Dabei werden die verschiedenen Arbeitsstufen, Chemikalien, Geräte und Werkzeuge erklärt und zum Zusammenarbeiten, Experimentieren und zum eigenen Gestalten angeregt. Wir gehen gemeinsam die einzelnen Arbeitsschritte von der Plattenreinigung, der Vorbereitung der Ätzgründe sowie der Platte für den Druck (Kanten feilen) über die Vorbereitung des Druckpapiers, die schließlich zum Drucken der Platten führen.

Mitzubringen: Zeichenpapier oder Block, Bleistifte (verschiedene Härtegrade, weich und hart), Grafitstift, Zeichenkohle, Pergamentpapier, Einmalhandschuhe, Einmaltücher oder Küchenrolle. Die Zinkplatten werden bei der Dozentin erworben. Bei Wunsch einer bestimmten Plattengröße bzw. weiterer Informationen: Tel.: 0179 7982692, Email: bettina.baur@art-road-way.de.

Nicht im Preis enthalten: Papier und Druckfarben.

Anmeldungen: bettina.baur@art-road-way.de
oder direkt per Telefon unter: 0179 7982692