

Sa. und So. den 29. und 30. April 2017

Raue Täler, karge Halden - die Spröde des Winters auf die Zeichnung übertragen.

Leitung: Frederick D. Bunsen M.A.

Datum/Zeit: Sa. und So. den 29. und 30. April 2017

Jeweils: 10.00h - 17.00h

Treffpunkt: Kunstschule, Raiffeisenstrasse 1-3, 72119 Ammerbuchz

Anfahrt: <http://g.co/maps/sss3r>

Kursgebühr: 82,00 Euro pro Teilnehmer

Kursumfang: Was ist eine schöne Landschaft? Es gibt in unserer Gesellschaft einen breiten Konsens darüber, welche Landschaft als schön, welche als hässlich empfunden wird. Für den Künstler wird eine karge Landschaft lebendig (Paradox) z.B. wenn auf das Wesentliche beim Zeichnen fokussiert wird.

Dieser Kurs zeigt Wege mittels der Kohlezeichnung solche Paradoxe der Schönheit landschaftlich anzusteuern. Dazu gehörten Grund-Unterscheidungen wie scharf-verschwommen, groß-klein und hell-dunkel.

Dieser Kurs vermittelt weiterhin Kenntnisse und Erkenntnisse des Zeichnerischen.

Zum Mitbringen: Holzkohle, Graphitstifte, weicher Bleistift, Knetgummi, verschiedene Papiere (große und kleine). Objekte oder nützliches Fotomaterial Ihrer Wahl zum Abzeichnen sind möglich.

Anmeldungen: per Email unter info@art-road-way.de
oder per Telefon unter 0152 28955124