

Sa. und So. den 21. und 22. Oktober 2017

Palimpsestieren

Leitung: Frederick Bunsen M.A.

Ort: Kunstschule, Raiffeisenstrasse 1-3, Ammerbuch-Breitenholz

Gebühr: 80,00 Euro pro Teilnehmer

Zeit: Sa. und So. den 21. und 22. Oktober 2017

21.10., 9:30h - 17:00h Begrüßung, Materialkunde, Themenwahl

22.10., 9:30h - 17:00h Betreuung der Arbeit

Kursumfang: „Palimpsest“, aus dem Griechischen abgeleitet, bezeichnet das in der Antike übliche Verfahren des Ausradierens

und Wiederbeschreibens von Pergamenten und verschiedener

anderen Unterlagen. Unter dem Thema Palimpsest widmen wir

zahlreiche Positionen des Überschreibens, zuerst mal fotografisch, zeichnerisch oder malerisch.

Wir benutzen die Technik des Palimpsestierens, um das

Verdeckte, das Vergängliche und die Gegenwart in unseren

Arbeiten zu realisieren. Dabei werden neue Räume in Zeit- und Raumtiefe ausgemacht.

Schon bestehende Unterlagen eignen sich am besten, zum Beispiel Radierungen, Kollagen oder Lithographien, die einst als Probedienten aber nicht mehr zum fertigen Bild wurden. Kalendern, Weltkarten oder Kopien von z.B. alten „Liebesbriefen“ können auch sehr ästhetisch eingesetzt werden.

Bei **Anfragen** stehe ich Ihnen gerne zur Verfügung: 0152 28955124

Mitzubringen sind kleiner Acrylfarben Set, Pastells, Pinseln, Stifte und das was der Teilnehmer als Grundlage für Palimpsest weiterführen will.

Anmeldungen per Email unter: bunsen@spacetime-publishing.de oder direkt per Telefon unter: 0152 28955124