

09. und 10. Juni 2017

Zeichnen in den Weinbergen

Leitung: Frederick D. Bunsen M.A.

Datum: Samstag und Sonntag den 09. und 10. Juni 2017

Zeit:

09.06., 09:30h - 17:00h Materialkunde, Themenwahl, Betreuung der Arbeit

10.06., 09:30h - 17:00h Betreuung der Arbeit, Abschlussbesprechung

Kursgebühr: 86,00 Euro pro Teilnehmer

Kursumfang: Eindrücke der Naturschönheit im Schönbucher Wald werden mit den schlichten Mitteln von Holzkohle und Pastellkreiden erfasst.

Im Mittelpunkt meines alljährlichen Lehrangebots steht die zeichnerische und kompositorische (räumliche) Auseinandersetzung mit verschiedenen Schönbucher Landschaftsarten.

Dieser Kurs ist ideal für Leute, Jugend wie auch Erwachsene, die nie einen Holzkohlestift in der Hand gehabt haben, aber auch für diejenigen die schon gezeichnet haben und nun eine höhere Komplexität in ihrer Bildorganisation erreichen möchten.

Unsere vorgesehene Zeichen-Strecke führt zu Fuß von Ammerbuch-Breitenholz aus (Raiffeisenstrasse 1-3), am Spielplatz (Müneck Straße) und an den Weinbergen und den Streuobstwiesen vorbei eventuell bis nach oben zum Schönbuchtrauf. Am Schönbuchtrauf Nähe der Ruine Müneck befindet sich ein herrlicher Aussichtspunkt. Man sieht über die Breitenholzer Weinberge und das Ammertal bis hin zur Schwäbischen Alb. Auch die Wurmlinger Kapelle und Burg Hohenzollern sind für uns in Sichtweite.

Mitzubringen: DIN 2 bis DIN 3 Zeichenblock (Zeichenpapier sollte 120 Gramm oder höher sein), Holzkohle, weicher Bleistift, einfaches Pastellset, Haarspray zum Fixieren und Knetgummi. Gefüllte Trinkflasche und Tagesvesper sind empfehlenswert.

Anmeldung, Kontakt oder zusätzliche Informationen:

per Email unter info@art-road-way.de oder per Telefon unter 0152 28955124

Mitzubringen: DIN 3 Zeichenblock, Holzkohle, weiche Bleistifte, einfaches Pastellset, Haarspray zum Fixieren und Knetgummi. Gefüllte Trinkflasche und Tagesvesper sind empfehlenswert.