

# Bild-Gestaltung

## als kreativer Unterscheidungsprozess

*für Einsteiger und Fortgeschrittene*

Sa. und So. den 15. und 16. März 2025

**Leitung:** Frederick D. Bunsen M.A.

**Datum/Zeit:** Sa. und So. den 15. und 16. März 2025

15.03., 10:00h - 12:00h, 13:00h - 18:00h

16.03., 10:00h - 12:00h, 13:00h - 18:00h

**Ort:** Kunstschule, Raiffeisenstrasse 1-3, 72119 A.-Breitenholz

**Kursgebühr:** 90,00 Euro pro Teilnehmer

### **Info zum Kurs:**

Dieses zweitägige Kursprogramm veranschaulicht die möglichen Phänomene und Wirkungen eines Bildes u.a. durch den Einsatz von Kohle und Bleistift. Im zweiten Teil des Kurses kann der Teilnehmer entweder mit weiteren vertiefenden Zeichenübungen oder mit der Verwendung von Farben im Bild fortfahren.

Ein Bild lebt von seiner Dynamik! Es braucht Linien und Flächen, die sich in ihren Eigenschaften wie selbstverständlich voneinander abheben, die aber, wenn sie zusammengeführt werden, neue Erkenntnisse weit über das bloß Gemachte hinaus entstehen lassen! Raum und Tiefe könnten ein solches Ergebnis sein, durch das ein außenstehender Beobachter sogar die Gegenwart desjenigen wahrnehmen kann, der es geschaffen hat!

Dieser Kurs demonstriert auf plausible und verständliche Weise einige Beispiele der Bildzusammensetzung, wodurch der Teilnehmer lernt, seine Bildentwicklung selbständig zu steuern.

Die Teilnehmerzahl wird auf ein Maximum von 6 Personen begrenzt ist und fördert zugleich die Einbeziehung junger Erwachsener und Jugendliche bis zu 12 Jahren.

**Zu empfehlen:** Holzkohle, weicher Bleistift, Knetgummi, verschiedene Papiere nach Wahl

**Anmeldungen:** per Email unter: [info@art-road-way.de](mailto:info@art-road-way.de) oder direkt per Telefon unter: 01522 8955124